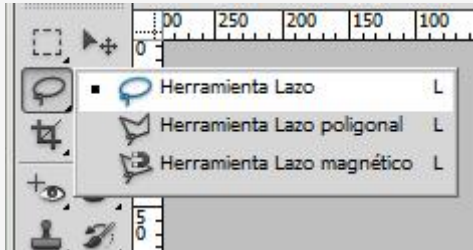
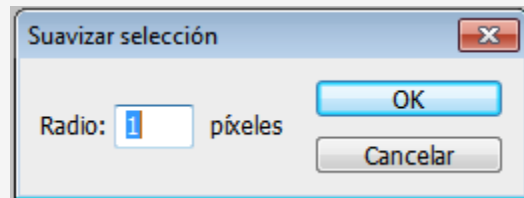


EJERCICIO PHOTOSHOP: BLANQUEAR LOS DIENTES EN UN RETRATO

- En primer lugar, abrimos la imagen en **Photoshop**.
- Seleccionamos los dientes con la herramienta **Lazo** del **Panel de herramientas**. Podemos usar el **zoom** sobre la zona y usar otras herramientas de selección si queremos ser más precisos con la selección.

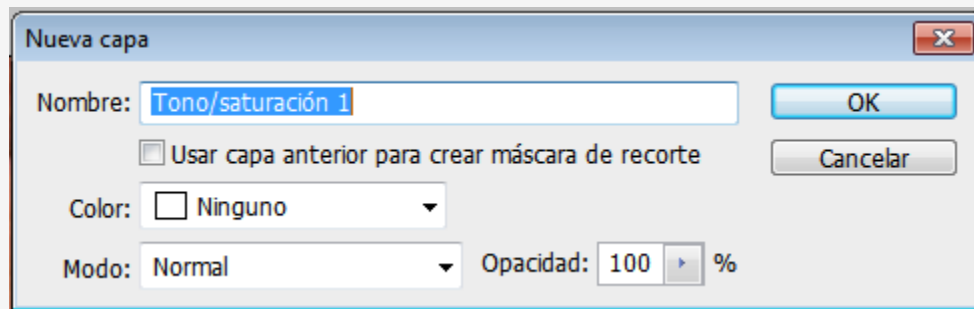


- Establecemos un **radio de desvanecimiento** de 1 píxel. Para ello desplegamos el **menú Selección**, pulsamos sobre la opción **Modificar** y elegimos **Desvanecer - suavizar**.

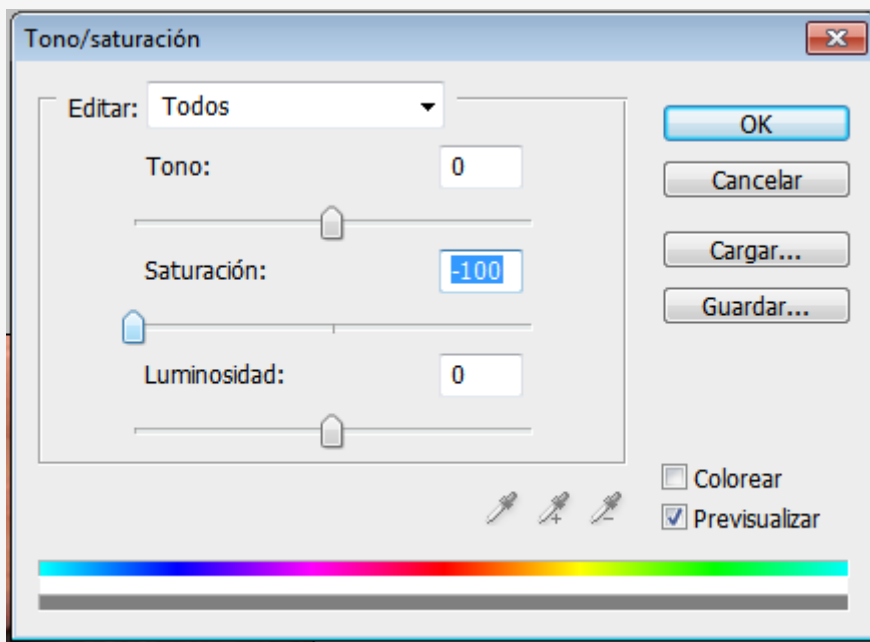
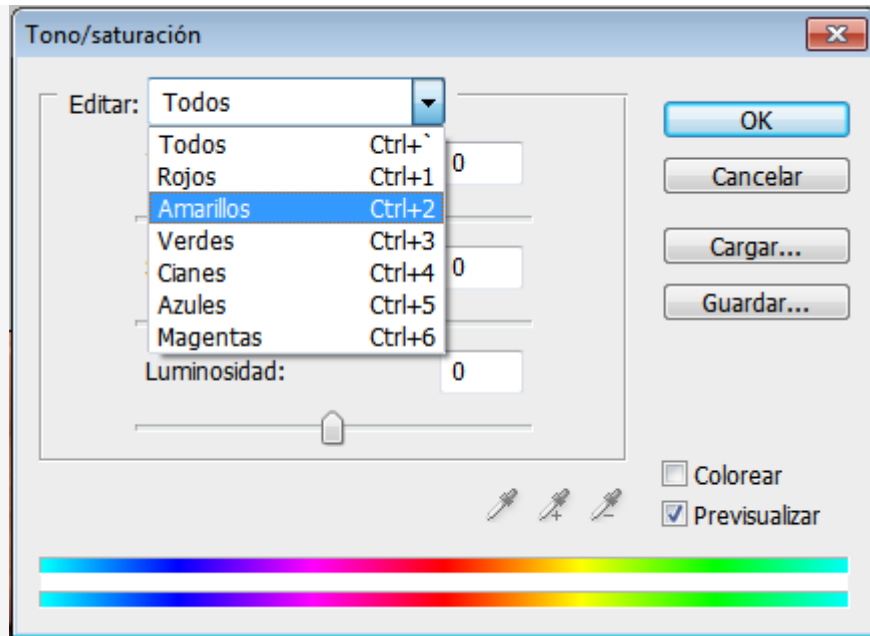


-->

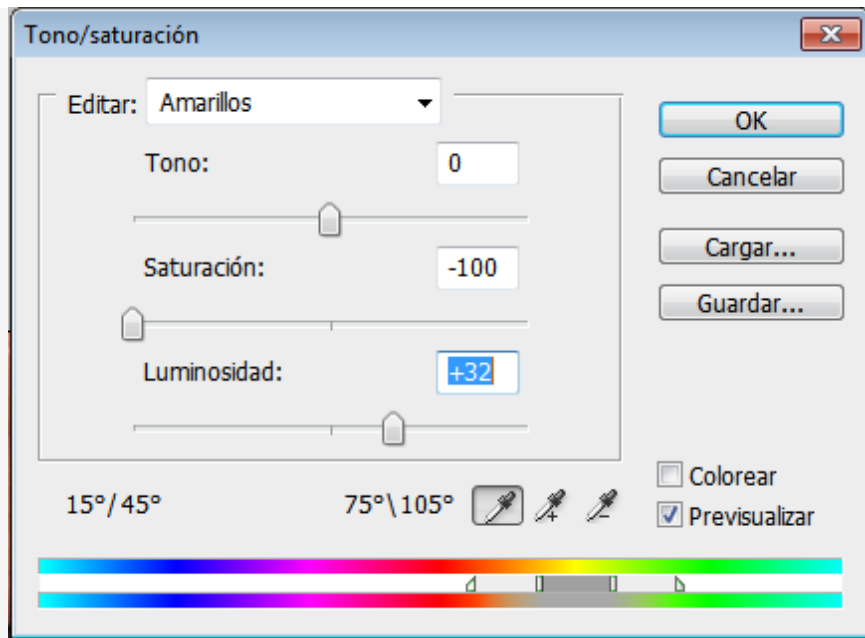
- Creamos una **capa de ajuste** de tipo **Tono y saturación** desde el **Panel Ajustes**. Para ello desplegamos el **menú CAPA**, pulsamos sobre **Nueva Capa de Ajuste** y elegimos **Tono / saturación**.



- En este panel elegimos trabajar con los **tonos amarillos**. Seguidamente, arrastramos el regulador de **Saturación** hasta eliminar el tono amarillo de los dientes.



- Volvemos a seleccionar la opción Todos en el menú **Edición** del **Panel Ajustes** y arrastramos hacia la derecha el regulador de **Luminosidad** hasta conseguir el efecto deseado.



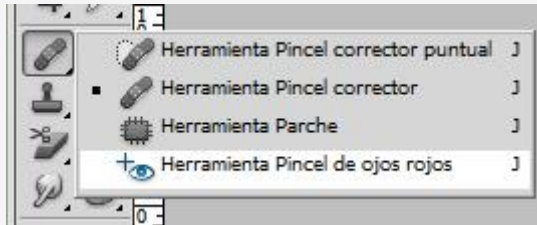
Ejemplo:



CORRECCIÓN EFECTO OJOS ROJOS

En ocasiones al usar el flash al hacer fotos, aparecen los **ojos de las personas retratadas en rojo**. La mayoría de cámaras tienen algún dispositivo para evitar este efecto. Pero, una vez realizada la fotografía, se puede corregir este efecto desde **Photoshop**.

- Abrimos la fotografía en **Photoshop**.
- Elegimos la **Herramienta Pincel de ojos rojos** del **Panel de herramientas** (se encuentra junto a la **Herramienta Parche**).



- Para corregir el efecto de cada ojo, hacemos clic en la pupila. Podemos aumentar el valor del campo **Cantidad de oscurecimiento** si el color de la pupila no se muestra completamente negra. El campo **Tamaño de pupila** aumenta o reduce el área afectada por la herramienta.



Ejemplo:

